

213

П Р И К А З
МИНИСТРА КУЛЬТУРЫ СССР

г. Москва

№ 776

„31“ декабря 1957 г.

СОДЕРЖАНИЕ: Об учреждении Всесоюзной центральной научно-исследовательской лаборатории по консервации и реставрации музейных художественных ценностей.

1. В соответствии с Постановлением Совета Министров СССР от 28 октября 1954 г. № 2282 и письмом Министерства финансов СССР от 29 октября 1956 г. № 23/108-22, создать "Всесоюзную центральную научно-исследовательскую лабораторию по консервации и реставрации музейных художественных ценностей".

Руководство деятельностью лаборатории возложить на Отдел изобразительных искусств и охраны памятников Министерства культуры СССР.

2. Директором лаборатории назначить тов. Максимова В.И.

3. Директору лаборатории тов. Максимова В.И., совместно с Отделом изобразительных искусств и охраны памятников, Плановым и Финансовым отделами, в месячный срок разработать и представить на утверждение Положение и структуру Всесоюзной центральной научно-исследовательской лаборатории по консервации и реставрации художественных ценностей, штаты и смету расходов лаборатории на 1958 г.

4. На период организации лаборатории временно передать для её размещения бывшую скульптурную мастерскую Народного художника СССР В.И. Мухиной.

Министр культуры СССР

Н. Михайлов

В.И. Максимова
Разослать: Отделу изобразительных искусств и охраны памятников, Плановому Отделу, Финансовому Отделу, Центральной бухгалтерии, т. Максимова В.И., Отделу кадров, ВЦНИЛК и РИИУ.

КОПИЯ

3.1
Ф. № 214
С подлинным верно:
Директор РГАЛИ

1867
Т.М. Горький